

Мир науки. Социология, филология, культурология <https://sfk-mn.ru>

World of Science. Series: Sociology, Philology, Cultural Studies

2021, №3, Том 12 / 2021, No 3, Vol 12 <https://sfk-mn.ru/issue-3-2021.html>

URL статьи: <https://sfk-mn.ru/PDF/34SCSK321.pdf>

**Ссылка для цитирования этой статьи:**

Синютин А.А. Празднование Дня Победы как ритуал интеграции российского социума // Мир науки.

Социология, филология, культурология, 2021 №3, <https://sfk-mn.ru/PDF/34SCSK321.pdf> (доступ свободный).

Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

**For citation:**

Sinyutin A.A. (2021). Victory Day celebration as a ritual of integration of the Russian society. *World of Science.*

*Series: Sociology, Philology, Cultural Studies*, [online] 3(12). Available at: <https://sfk-mn.ru/PDF/34SCSK321.pdf> (in Russian)

УДК 316

**Синютин Александр Александрович**

ФГБОУ ВО «Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И. Платова»,  
Новочеркасск, Россия

Аспирант

E-mail: [ssinyutin@mail.ru](mailto:ssinyutin@mail.ru)

## Празднование Дня Победы как ритуал интеграции российского социума

**Аннотация.** В статье предпринимается попытка объяснить феномен возрастания актуальности празднования Дня Победы в современном российском обществе. Понимание смысла героики этой даты и эмоциональное отношение к ней объясняет тот факт, что более половины респондентов полагают, что этот праздник нужно отмечать особенно торжественно, что воплощается в личном участии в таком мероприятии, как «Бессмертный полк» в семейных застольях с воспоминаниями о родственниках, военными песнями и др. Сохраняют также популярность городские гуляния. Только около 16 % респондентов оказываются не включенными в праздничные мероприятия. Уточнение необходимых по мнению респондентов элементов праздника Дня Победы показывает, что он воспринимается в первую очередь не как частный, а как общенародный и государственный. Из всех выделенных ритуальных элементов праздника основную популярность имеют те, которые организуются государством: проведение и трансляция военного парада, поздравление ветеранов, посещение мемориальных мест и т. д. Они-то и придают данному празднику особую торжественность, масштабность, обеспечивают сопричастность к нему всего народа и всех поколений, придают ему эпический масштаб и формируют личную сопричастность современного человека к истории своей Родины.

**Ключевые слова:** ритуал; символ; День Победы; политистилизм; Великая отечественная война; интеграция

### Введение

В ритуалах зафиксирована практическая необходимость в тех или иных нормах поведения и деятельности. Ритуалы представляют собой стандартизацию действий в тех или иных ситуациях. Через ритуалы воспроизводится нормативная культура в повседневной жизни новых поколений. Эти стандарты имеют символично-ценностное оснащение, демонстрация которых в действиях индивида свидетельствует о его приверженности одобряемым культурным нормам. Отказ от тех или иных элементов ритуала как нормативного культурного

образца или наполнение ритуальных форм другим содержанием приводят к изменению повседневных форм поведения. Одной из форм проявления изменений в культурно-нормативной системе является смещение ценностно-смыслового компонента в общепринятых ритуалах, что проявляется в коммуникативной сфере и осознается участниками ритуальных действий. Рассмотрение культуры как мира intersubъективных взаимодействий, которые определяются ориентированностью контактирующих субъектов друг на друга, выработку и согласование общих смыслов, определяет также интерпретацию факта изменений в ритуалах: субъекты согласованно меняют смысл своих действий. Наиболее ярко трансформация культуры проявляется в изменении ритуалов, имеющих сакральный смысл (в дюркгеймовской трактовке этого понятия), связанный с коллективной идентичностью. Конституирование нового российского государства в постсоветский период обусловило необходимость нациестроительства, что предполагало также реинтерпретации (уточнения или изменения) смыслов тех или иных событий, памятников, культурных явлений. В повседневной жизни российского общества таковыми выступают День Победы, консолидирующий общество на базе ценностного смысла жизнеутверждения подвига народа в Великой Отечественной войне. В настоящее время при сохранении ритуально-церемониальных действий, связанных с указанным событием, его символическо-коммуникационная сфера претерпела значительные изменения, которые свидетельствуют о происходящих культурных изменениях.

Эмпирический анализ позиционирования новых элементов сакральных ритуалов, а также коллективных представлений об этом имеет значение для теоретического осмысления гештальтообразов культурных изменений в изменившихся социокультурных условиях России, которые проявляются не только в трансформации социальной структуры, включения широких социальных слоев в культурные коммуникации между странами, но и в информатизации социокультурного пространства.

### Методология и методы

Исследование поставленной в работе проблемы осуществлялось с опорой на фундаментальные труды в исследовании ритуалов таких всемирно известных ученых, как Э. Дюркгейм [1], М. Глюкмен [2], В. Тернер [3]. Для выделения социокультурной сущности ритуала были операционно использованы работы Дж. Кэри, обосновавшего значимость коммуникативного подхода [4].

Еще один комплекс методологических идей связан с рассмотрением социокультурных функций ритуала в современном массовом информационном обществе, где ритуал превращается в социокультурный феномен, обеспечивающий трансляцию культурного наследия, где средства массовой информации выступают в качестве конструктора ритуализированных практик (В.Н. Топоров [5], А.К. Байбурин [6], М. Элиаде [7], А.И. Черных [8]).

В конкретно-прикладном плане осуществлялась вторичная обработка данных исследования, проведенного в 2018 году ВЦИОМ в отношении наиболее популярных среди россиян праздников [9]. В мае — июне 2020 г. было проведено авторское эмпирическое исследование поискового вида на тему «Отношение населения к ритуалам перехода». Всего было опрошено 633 респондента, из которых 288 (45,5 %) — мужчины, 345 (54,5 %) — женщины. По возрасту респонденты распределились на следующие группы: 18–30 г. — 34,9 %; 31–40 л. — 33,6 %; 41–50 л. — 22,5; 51 и старше — 9 %. По типу поселения респонденты распределились на группы: в крупном городе и мегаполисе в опросе приняли участие 57,3 %; в среднем городе (100–500 тыс. чел.) — 22,2 %, в малом городе (до 100 тыс. чел.) — 10,5 %, в сельских поселениях — 10 %. Анкета рассылалась через Google Формы. Обработка и анализ

полученных данных проведены с использованием статистического пакета обработки IBM SPSS Statistics.

### Результаты и обсуждение

Праздник Дня Победы в своей канонической форме с четко зафиксированными ритуалами и структурой проведения формировался постепенно. Сразу же при подписании капитуляции 8 мая Указом Президиума Верховного Совета СССР следующий день — 9 мая — был объявлен «Днем Всенародного торжества — Праздником Победы». Этот день, как позже и 3 сентября — день победы над Японией, — был объявлен выходным днем. Но уже в 1947 г. 9 мая, оставаясь в статусе праздника победы над Германией, был объявлен рабочим днем. В этот день повсеместно проводились торжественные собрания, публиковались материалы в прессе, вечером проводились праздничные салюты в городах-героях. Однако отмена выходного дня значительно снизила статус праздника, переводя сам день празднования в обычный рабочий день. Вместе с тем фронтовики отмечали этот день неформально, встречаясь друг с другом, проводя праздничные застолья вместе со своими семьями и соседями. Иными словами, День Победы отмечался на формальном и неформальном уровне, его введение не требовало административных усилий. Гарантом этого праздника выступали живые участники событий, каждый из которых испытал потрясение от пережитого и потому испытывал также и потребность психологического переживания и сопереживания торжества справедливости. В этот период возникает первый стандарт в увековечивании памяти погибшим — установление памятников-пирамид (obelisks) с надписями, оборудование могил с цветами и высадкой деревьев, закрепление за предприятиями, колхозами, школами обязанностей по уходу за памятниками.

С середины 60-х годов в празднование Дня Победы вносятся инновационные элементы. Важным фактором актуализации этого праздника стало двадцатилетие Победы. В честь этого юбилея был проведен военный парад на Красной площади, а сама площадь была оформлена атрибутикой с символикой Победы. Календарному дню — 9 мая — был возвращен статус выходного дня.

Новый период актуализации праздника возникает в постсоветское время. Распад СССР вызвал формирование полистилизма в культуре, который проник также в ритуализацию национальных праздников. Одна из важных причин такой дифференциации — в разном вовлечении регионов страны (и, соответственно, их населения) в военные действия. На это обращается внимание в ряде публикаций [10, с. 23–28]. Но празднование Дня Победы отмечено усилением внимания одновременно и со стороны государственной власти, и со стороны общества.

Приведенные данные также свидетельствуют о росте популярности праздника Дня Победы. Эта тенденция была подтверждена в 2018 г. опросом ВЦИОМ: «В тройку важнейших праздников, которые отмечают россияне, попали Новый год (96 %), День Победы (95 %) и 8 марта (88 %)».

Это имеет важное значение для ритуальной реинтерпретации памятного события, насыщения его новыми смыслами. Распад СССР, вызвавший не только сокращение территории страны, но и критику всего советского периода истории и глубокий кризис идентичности, определил необходимость поиска знакового исторического события, которое можно трактовать как основу для укрепления единства общества. При этом данное событие в этом качестве не должно вызывать противоположных толкований и оценок у всех политических акторов и во всех социальных слоях общества. Таким общепризнанным событием являлась победа СССР над фашизмом. Масштаб этого события и жертвенность народа были столь велики, что не

требовали специальных усилий по интерпретации. А историческая очевидность данного события, закрепленная в международных юридических документах, предотвращала какие-либо иные его трактовки. Реальность исторической ситуации в 1941 г., которая ставила под вопрос сохранение СССР как государства, физическое сохранение народа и культуры, объясняет легкость и естественность ассоциации Победы в 1945 г. со своеобразным «вторым рождением» СССР. Тем самым завершение Отечественной войны 9 мая 1945 года в свернутом виде, без какой-либо дополнительной официальной интерпретации, содержало все необходимые элементы для сакрального ритуала: пороговое состояние государства между жизнью и смертью, преодоление смерти, жертва народа для сохранения себя в своей государственной форме. Эта последовательность характеризует перспективу через День Победы приблизить человека к миру священного (по типологии Дюркгейма). Этой цели служат коммеморативные ритуалы.

После разрушения СССР увековечивание в общественном сознании (коммеморации) Дня Победы получило более глубокий смысл. Изучение роли ритуала в культуре позволили антропологам заострить внимание на амбивалентности функций ритуалов срединного типа (в жизненном цикле человека — это половозрастные инициации, свадьба). Ритуалы такого типа реализуют одновременно тенденцию разрушения прежнего состояния и создания нового. С коммеморацией Дня Победы после распада СССР произошло подобное явление: сохраняя смысл подвига народа в победе над фашизмом, этот день стихийно накапливает смысл сохранения народом государства уже не как учрежденного революцией 1917 г., а как своего исторического творения (не зависимо от политического режима). Тем самым угасание празднования 7 ноября вместе с разрушением советского государства было преодолено в коммеморации Дня Победы. В его праздновании утверждается теперь не только победа над нацизмом, но и сохранение российской государственности, которую защитил и отстоял народ как свое *культурное достояние*. Поэтому не случайно военный парад перенесен именно на День Победы. Теперь в коммеморативных практиках этого дня содержатся не только элементы исторической реконструкции, но включена также обязательная презентация новой военной техники и уровень боевой выучки военного состава Вооруженных Сил страны.

Движение именно к этому осмыслению памятной даты идет и со стороны государства, и со стороны общества (народа). Об этом свидетельствует постоянный акцент Президента РФ на священности и сакральности этой даты в культуре народа. Но об этом же свидетельствует признание этого праздника в качестве основного государственно-народного праздника основным большинством общества.

**Таблица 1**

**Распределение ответов на вопрос: «Среди общенациональных российских праздников выделяется День Победы. Как Вы сами определяете для себя этот праздник?» (всего опрошенных — 633=100 %, Мужчины — 288 = 45,5 %; женщины — 345 = 54,5 %)**

Варианты ответов	Мужчины	Женщины	Все опрошенные	
			% от РКО	% от РКА
Это великий праздник, который объединяет весь народ	46	56	74,8	51,7
Это государственный праздник, призванный напомнить о мощи нашего государства	17,5	16,3	24,4	16,9
Это праздник старшего поколения	7,6	6,7	10,3	7,1
Это праздничный выходной день и возможность отдыха	2,4	2,0	3,2	2,2
Это день скорби и печали	23,7	15,9	28,2	19,5
Другое	2,8	2,4	3,8	2,7
Всего	100	100	144,7	100

В авторском эмпирическом исследовании две трети (74,8 %) опрошенных выделили в празднике Дня Победы интегрирующий потенциал: этот праздник объединяет весь народ. При

этом почти четверть выделили в этом празднике военный компонент в качестве силы государства. Немногим больше — 28 % — указали на скорбное содержание этого события. Тем не менее, жизнеутверждающее содержание этого праздника видит большинство респондентов (табл. 1).

Эта позиция рационализировалась через уточнения личностного смысла данного праздника. Можно было выбрать несколько вариантов ответов, в том числе дописать свой вариант. Собранный материал показывает, что 70 % от всех ответов собрала позиция: это «день празднования победителей и павших героев», т. е. как раз тот смысл жизнеутверждения, победы и смысла героических жертв, который закладывается в настоящее время политикой государства в интерпретацию Дня Победы (табл. 2).

**Таблица 2**

**Распределение ответов на вопрос: «Для Вас День Победы — это...» (%)**

Варианты ответов	Мужчины	Женщины	Все опрошенные	
			% от РКО	% от РКА
День празднования победителей и павших героев	35,5	40,6	70,0	38,2
День семейных воспоминаний о подвигах родственников	21,5	23,2	41,0	22,4
День народной скорби и поминовения погибших	23,4	19,3	38,8	21,2
Утверждение народной славы победителей	16,2	14,7	28,2	15,4
Обычный выходной день	2,3	1,3	3,2	1,7
Другое	1,2	0,9	1,3	0,7
Всего	100	100	183,2	100

Это отношение к празднику пронизывает эмоциональную сферу сознания людей. Основное большинство опрошенных в этот день испытывают радостные эмоциональные переживания и воспоминания о своих близких, героях войны.

Выделенные ритуалы празднования Дня Победы показывают, что основное большинство респондентов поддерживает те мероприятия, которые проводятся государством и ожидают их проведения.

### Заключение

День Победы не сразу утвердился в календаре советских праздников. В утверждении этого памятного события в качестве национально-государственного праздника переплелись несколько сюжетов: память о Победе в ВОВ; конструирование российской идентичности в постсоветский период; информационные атаки, направленные на пересмотр результатов Второй мировой войны. Смысловое наполнение памяти о событии в значительной степени определяется государственной политикой, в частности, придания дню памятного события статуса выходного дня. Выходной день означает перерыв повседневной рутины и предполагает организацию ряда мероприятий, направленных на актуализацию памятного события, — последовательную реализацию определенных ритуалов. В совокупности статус выходного дня, информационное сопровождение этого дня-события и реализация знаковых символических действий структурно организуют этот день, создают праздник или торжественное мемориальное событие. Новый период актуализации праздника возникает в постсоветское время. Распад СССР вызвал формирование полистилизма в культуре, который проник также в ритуализацию национальных праздников. Празднование Дня Победы отмечено усилением внимания одновременно и со стороны государственной власти, и со стороны общества. Проведенное эмпирическое исследование показало, что две трети (74,8 %) опрошенных выделили в празднике День Победы интегрирующий потенциал — этот праздник объединяет весь народ. При этом почти четверть выделили в этом празднике военный компонент в качестве силы государства. При этом только 28 % указали на скорбное содержание этого события. 70 %

от всех ответов собрала позиция — это «день празднования победителей и павших героев». Т. е. как раз тот смысл жизнеутверждения, победы и смысла героических жертв, который закладывается в настоящее время политикой государства в интерпретацию Дня Победы. Это отношение к празднику пронизывает эмоциональную сферу сознания людей. Основное большинство респондентов в этот день испытывают радостные эмоциональные переживания и воспоминания о своих близких, героях войны.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Дюркгейм Э. Представление индивидуальные и представления коллективные // Дюркгейм Э. Социология: ее предмет, метод, предназначение / пер. с фр. А.Б. Гофман. — М.: Канон, 1995.
2. Gluckman Max. Essays on the Ritual of Social Relations. — Manchester University Press, 1962.
3. Turner Victor, The Forest of Symbols. — Connell Paperbacks: Cornell University Press, 1970.
4. Carey, J. Communication as culture: Essays on media and society. — Boston: Unwin Human, 1988.
5. Топоров В.Н. Мировое древо: Универсальные знаковые комплексы. Т. 2. — М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2010.
6. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. Структурно-семантический анализ восточнославянских ритуалов. — СПб.: Наука, 1993.
7. Элиаде М. Священное и мирское. — М: Изд-во МГУ, 1997.
8. Черных А.И. Ритуалы в медиатизированном обществе. — М.: Изд. Дом Высшей школы экономики, 2012.
9. Лашевская А.Д. Значение государственных праздников для россиян // Дискуссия. 2015. № 8(60). С.77–83.
10. Резникова О. Скорбь и праздник в (пост)колониальном контексте. Этнографические заметки. Грозный 8, 9 и 10 мая // Неприкосновенный запас. — 2015. — № 3. — С. 23–28.

**Sinyutin Alexander Alexandrovich**

Platov South-Russian State Polytechnic University (NPI), Novocherkassk, Russia  
E-mail: ssinyutin@mail.ru

## **Victory Day celebration as a ritual of integration of the Russian society**

**Abstract.** The article attempts to explain the phenomenon of increasing relevance of the Victory Day celebration in modern Russian society. Understanding the meaning of the heroics of this date and an emotional attitude to it explains the fact that more than half of the respondents believe that this holiday should be celebrated especially solemnly, which is embodied in personal participation in such an event as the "Immortal Regiment", in family feasts with memories of relatives, military songs, etc. City festivals also remain popular. Only about 16 % of respondents are not included in the festive events. Clarification of the elements of the Victory Day holiday that are necessary in the opinion of respondents shows that it is perceived primarily not as a private holiday, but as a national and state one. Of all the selected ritual elements of the holiday, the most popular are those that are organized by the state: holding and broadcasting a military parade, congratulating veterans, graying memorial sites, etc. It is they who give this holiday a special solemnity, scale, ensure the involvement of the whole people and all generations in it, give it an epic scale and form the personal involvement of a modern person in the history of his Homeland.

**Keywords:** ritual; symbol; Victory Day; politistylism; The Great Patriotic War; integration