

Мир науки. Социология, филология, культурология <https://sfk-mn.ru>

World of Science. Series: Sociology, Philology, Cultural Studies

Выпуск 3 – 2017 <https://sfk-mn.ru/issue-3-2017.html>

URL статьи: <https://sfk-mn.ru/PDF/07SFK317.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Комашинская Т.С. Об использовании технологий образования для решения социально-значимых проблем современного общества // Мир науки. Социология, филология, культурология, 2017 №3, <https://sfk-mn.ru/PDF/07SFK317.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

УДК 37

Комашинская Татьяна Сергеевна

ФГАУО ВО «Дальневосточный федеральный университет»

Школа педагогики, Россия, Уссурийск¹

Кандидат физико-математических наук, доцент

E-mail: komashinskaia.ts@dvfu.ru

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-0628-8215>

РИНЦ: http://elibrary.ru/author_profile.asp?id=122550

Об использовании технологий образования для решения социально-значимых проблем современного общества

Аннотация. Решение многих социальных проблем, например, проблемы консолидации общества, невозможно без совместных усилий различных социальных институтов. В статье рассматриваются вопросы взаимосвязи социологии и педагогики как отраслей научного знания. В частности, для постепенного процесса преодоления разногласий в обществе современная система образования должна особое внимание уделять вопросам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. В работе обосновывается необходимость использования образовательных технологий при решении социально-значимых проблем общества. На примере одной из магистерских программ Школы педагогики Дальневосточного федерального университета показана возможность использования метода образовательных и социально-образовательных проектов для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления базовых моральных ориентиров, выявления и реализации творческих способностей. В ходе работы магистранты, обучающиеся по программе «Дистанционные технологии в образовательной деятельности», проектировали и создавали интерактивные анимационные проекты на основе технологии компьютерной анимации. В статье приведены результаты эмпирического исследования выбранной тематики проектов и процесса их реализации. Показано, что наибольшие трудности возникли при реализации проектов воспитательной направленности. По мнению автора это свидетельствует не только о несформированности у магистрантов общекультурных компетенций, но и о неготовности современного общества однозначно трактовать духовно-нравственные идеалы и ориентиры.

Ключевые слова: образовательный проект; социально-образовательный проект; социология образования; духовно-нравственное воспитание; социально-культурный контекст; социальный заказ; проект; магистратура; педагогическое образование

¹ 692500, Приморский край, г. Уссурийск, ул. Некрасова, д. 35

Основа социального заказа для современного образования состоит в консолидации общества. Как показывает практика, решению этой задачи во многом способствует духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся посредством образования. При этом необходимо помнить, что духовно-нравственное воспитание – это двусторонний процесс взаимодействия учителя и учащихся в формировании и утверждении нравственных понятий и духовных ценностей.

Возникает вопрос социальной ответственности и профессиональной компетентности тех, кто по роду деятельности обязан формировать эти ценности. По словам Святейшего Патриарха, современная школа «не воспитывает, и уж тем более не воспитывают вузы. В высшее учебное заведение студент приходит за образовательными услугами, и мало кто из профессоров думает о том, что кроме суммы знаний по тому или иному предмету нужно еще передать убеждения, передать некие нравственные позиции, которые помогли бы молодым людям не только получить знания, но еще и мудро построить свою жизнь. А ведь знания не делают человека счастливыми. Человека делает счастливым состояние его души, причем вне зависимости от образования, работы, уровня достатка²».

Процесс воспитания в школе начинается с подготовки квалифицированных педагогических работников, обладающих системой духовно-нравственных ценностей и идеалов. Откуда же берутся такие профессионалы?

Современная система подготовки педагогические кадров давно перешла на двухуровневую структуру высшего образования: бакалавриат и магистратуру. Магистерское образование предполагает, что в современных экономических и социальных условиях, человек может менять профессию или получать образование на протяжении всей жизни. То есть у студента, окончившего бакалавриат, появляется возможность учиться в магистратуре любого вуза, в том числе и педагогического. Магистерские программы многих (в том числе и педагогических) вузов в основном нацелены на формирование профессиональных компетенций, предполагая, что общекультурные компетенции, то есть духовные ценности и ориентиры, уже сформированы.

Следуя тенденции модернизации всех уровней образования, в конце 2014 года Министерство образования и науки Российской Федерации утвердило новый федеральный государственный стандарт высшего образования (ФГОС 3+) по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры). Указанный стандарт вступил в силу в феврале 2015 года. Согласно стандарту ФГОС 3+ в Школе педагогики Дальневосточного федерального университета³ (ШП ДВФУ) была разработана магистерская программа «Дистанционные технологии в образовательной деятельности» [4]. Эта программа направлена на активное и творческое использование дистанционных технологий в сфере начального, среднего, высшего и дополнительного образования. Поэтому при реализации программы большое внимание уделяется формированию не только профессиональных, но и общекультурных компетенций.

По данной программе уже прошли обучение 23 человека. И в этом году еще 13 магистрантов продолжают обучение. Большинство обучающихся – это молодые люди в

² Официальный сайт Московского Патриархата. Святейший Патриарх Кирилл: Религиозное образование позволяет воспитывать молодежь в духе неприятия псевдорелигиозного экстремизма [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5020945.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

³ Официальный сайт Школы педагогики Дальневосточного федерального университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uss.dvfu.ru/>, свободный. – Яз. рус., англ.

возрасте от 22 до 30 лет, получившие диплом бакалавра ДВФУ по различным программам подготовки. Практически все магистранты обучаются на бюджетной основе.

В ноябре 2016 года магистрантам программы «Дистанционные технологии в образовательной деятельности» было предложено ознакомиться с выступлением Президента РФ Владимиром Путиным на церемонии открытия памятника святому равноапостольному князю Владимиру на Боровицкой площади г. Москвы⁴. Единодушно было отмечено, что основная идея выступления Президент РФ состоит в том, что князь Владимир заложил основы нравственных ценностей, которые должны определять нашу жизнь и в современном обществе. Однако, при детальном анализе выступления, только половина опрошенных магистрантов смогла определить понятие «равноапостольный», и никто из опрошенных не смог определить понятие «святой». К сожалению, на тот момент сформированных компетенций было недостаточно для детального анализа социальных мероприятий и событий, освещаемых средствами массовой информации.

Работа в сфере образования предполагает не только доскональное знание своего предмета и широкий кругозор учителя, но и умение найти ответ на поставленный вопрос, а также социальную ответственность перед обществом за формируемые у учеников жизненные ориентиры и духовные ценности [10]. Для решения указанной проблемы в последнее время все чаще используются методы и формы образовательных и социально-образовательного проектов [1]. В ходе серии авторских эмпирических исследований, осуществленных в ШП ДВФУ в 2015-2017 гг., были проведены опросы магистрантов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование».

Целью исследования было выявление тематики образовательных и социально-образовательных проектов, при реализации которых магистрант готов проявить максимум активности и заинтересованности.

В ходе реализации индивидуального проекта магистрантам предлагалось разработать и создать интерактивный образовательный ресурс на основе технологии компьютерной анимации. Результатом проекта являлся электронный ресурс, содержащий элементы компьютерной анимации, программно-реализованной интерактивности, звукового сопровождения в форме озвучивания и/или фоновой музыки.

Целевая аудитория разрабатываемых проектов была различной, но в основном включала в себя школьников начального и среднего звена. Что является вполне закономерным, исходя из выбора технологии компьютерной анимации, как основы для реализации проекта.

Процесс работы над проектом можно разбить на три этапа:

- 1 этап – изучение технологии компьютерной анимации;
- 2 этап – выбор и обоснование темы проекта, целеполагание, разработка сценария;
- 3 этап – реализация проекта, тестирование, апробация готового электронного продукта.

Высокий уровень личной заинтересованности отмечен более чем у 90 % обучаемых. Необходимо отметить, что создание компьютерной анимации уже вызывало интерес к теме проекта и процессу его разработки. Желание создать компьютерную анимацию «своими руками», стремление «привести в движение» статичные изображения, «научить говорить» понравившихся персонажей – все это присутствовало практически во всех проектах.

⁴ Российская газета. Памятник князю Владимиру открыли в Москве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2016/11/04/reg-cfo/pamiatnik-kniaziru-vladimiru-otkryli-v-moskve.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

Выбор тем был не ограничен преподавателем, за исключением некоторых «тяжелых тем» для реализации в форме анимации, например, темы абортов. Магистранты могли сами предложить любую понравившуюся им тему проекта, либо тему, которую они считали актуальной. Все темы обсуждались в группе на практических занятиях. Оговаривались сложности, которые могли бы возникнуть при раскрытии темы.

В итоге, все проекты по выбранной тематике можно условно разделить на три группы:

Таблица 1

Распределение количества выбранных тем по группам

| № | Группы тем | Количество от общего числа тем |
|---|------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Темы социальной направленности | 35 % |
| 2 | Темы обучающей направленности | 35 % |
| 3 | Темы воспитательной направленности | 30 % |

Естественно, что указанное деление является условным и вытекает из основополагающей цели проекта. Во всех реализованных проектах образовательная составляющая являлась неотъемлемой частью, даже если она была не очевидно выражена. Проблематика любого социального явления неразрывно связана с образовательным компонентом, и наоборот, любая образовательная теория имеет в своей основе социальный заказ.

Рассмотрим более подробно темы социальной направленности, выбранные магистрантами для реализации индивидуальных проектов. К этой группе относятся, в первую очередь, темы, связанные с формированием социально активного отношения школьников к экологическим проблемам Дальневосточного региона. Так как 2017 год был объявлен годом экологии в России, то возможно, что этот факт имел решающее значение при выборе темы. На рисунке 1 представлен один из кадров анимационного интерактивного проекта «Экология города Находка», реализованный студенткой, выросшей в этом дальневосточном городе и не понаслышке знающей о проблемах местной экологии.

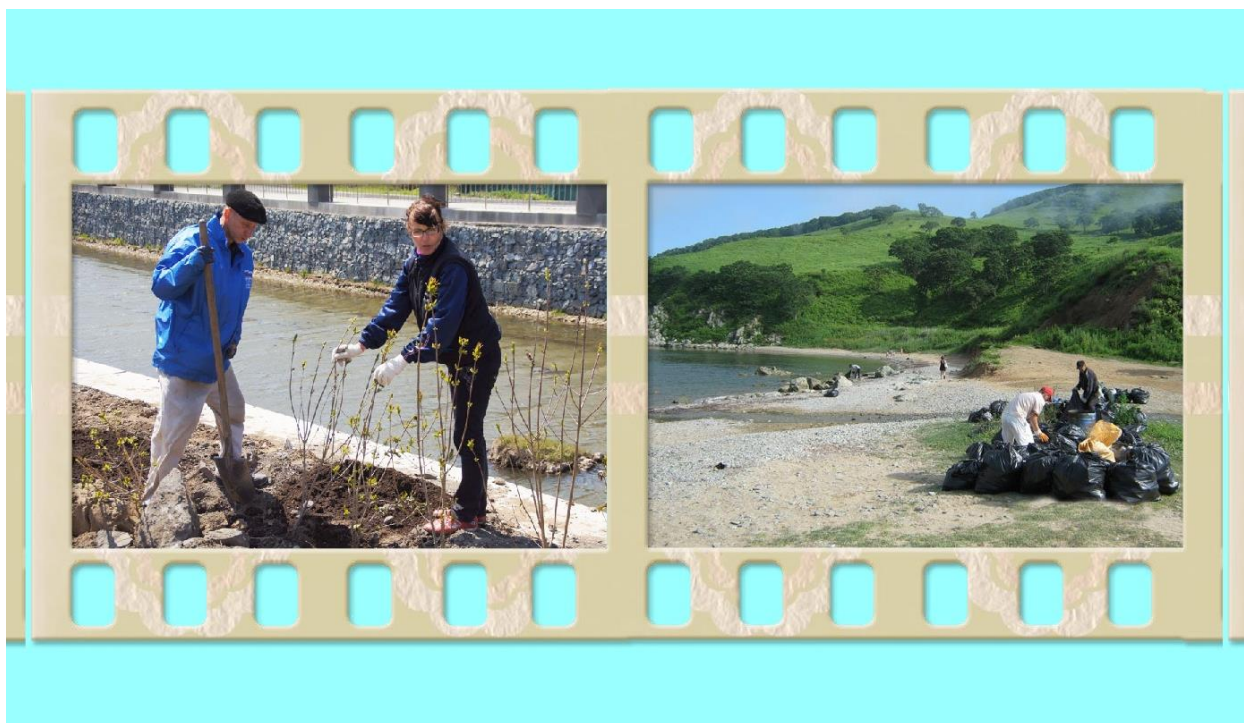


Рисунок 1. Скриншот проекта «Экология города Находка»

Также актуальными для этой группы были проекты, раскрывающие понятие милосердия, как социального явления. Идея бескорыстной помощи ближним позволила авторам проектов смоделировать различные проблемные ситуации, и в доступной для детей анимационной форме показать возможное решение данных проблем. На рисунке 2 представлен один из кадров анимационного интерактивного проекта «Дела милосердия», раскрывающем социальные основы благотворительности (кадр относится к благотворительной акции «Посылка солдату»).



Рисунок 2. Скриншот проекта «Дела милосердия».

При реализации проектов данной группы авторы не испытывали трудностей с наличием теоретического, экспериментального и графического материала, с доступом к сайтам природоохранных организаций и фондов милосердия, к результатам социологических опросов общества и др.

Также не возникло ни этических, ни технологических проблем с реализацией проектов обучающей направленности (см. таблицу 1). Магистранты выбирали для реализации интерактивного анимационного проекта досконально изученные ими темы: свойства геометрических фигур, изучение иностранных языков, перевод чисел из одной системы счисления в другую, повторение таблицы умножения и т. д. На рисунке 3 представлен один из кадров анимационного интерактивного проекта «Начинаем изучать английский». Данный проект содержит не только обучающий, но и контролирующий модуль, реализованный в форме компьютерного тестирования.



Рисунок 3. Скриншот проекта «Начинаем изучать английский»

Особое внимание необходимо уделить проектам третьей группы. Данные проекты были направлены на духовное воспитание молодежи, формирование нравственных ценностей и популяризацию традиционных ценностей в молодежной среде. Чаще всего конкретными целями таких проектов являлись укрепление традиционных ценностей семьи, формирование понятия «счастье», укрепление духовных ценностей на основе православных традиций празднования Пасхи Христовой и Рождества.

При реализации проектов этой группы магистранты столкнулись с проблемой неоднозначности трактовки даже основных нравственных понятий (например, понятие «добра» и «зла»). Выяснилось, что в современном обществе, до сих пор, нет единого мнения об иерархии духовных ценностей и об однозначности нравственных ориентиров. В итоге, разброс тем данной группы был от «Моё пионерское прошлое», до темы «Православные святые».

Необходимо отметить, что более 70 % проектов данной группы были выполнены с опорой на религиозные православные институты и ценности. При этом явно проявилась несформированность профессиональных компетенций учителя в области православной культуры и традиций. Сказалось отсутствие личного духовного опыта, что приводило к «мифам о Православии», обрядоверию и иным подобным явлениям [9].

На рисунке 4 представлен один из кадров анимационного интерактивного проекта «Притча о благодарности».



Рисунок 4. Скриншот проекта «Притча о благодарности»

В целом, использование метода образовательных и социально-образовательных проектов как технологии решения социальных проблем и формирования духовно-нравственных ценностей показало достаточную эффективность. Разработка интерактивных анимационных проектов позволила обучающимся повысить уровень формируемых компетенций, проявить творческие способности, почувствовать свою сопричастность к решению социально-значимых проблем общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амбарцумян, Р.М. Классификация современных региональных социально-образовательных проектов: опыт эмпирического исследования // Общество: социология, психология, педагогика. 2017. № 7. С. 34-38.
2. Бажина П.С., Жигалова О.П. К вопросу о подготовке учителей по применению дистанционных технологий в образовательной деятельности // Тенденции и перспективы развития математического образования. Материалы XXXIII Международного научного семинара учителей математики и информатики университетов и педагогических институтов. Тольятти. 2014. С. 133-134. (На русском).
3. Володина Л.О. Ценности воспитания в русской семье в контексте традиций православной Церкви // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. 2014. Вып. 2 (33). С. 42-52.
4. Горностаева Т.Н, Горностаев О.М. О новых образовательных стандартах в области подготовки «Педагогическое образование» (степень бакалавра) //

- Материалы Международной научно-практической конференции НИЦ «Поволжская научная корпорация». Самара. 2016. С. 21-25 (На русском).
5. Комашинская Т.С., Цуркан Г.П. Об образовании в воскресных школах России // Образование и наука. 2016. № 10 (139). С. 151-169. DOI:10.17853/1994-5639-2016-10-151-169.
 6. Комашинская Т.С. Роль системы национального образования в условиях информационной войны // Региональная научно-практическая конференция «Использование информационно-коммуникационных технологий в современной системе образования». ДВФУ. 2016. С. 77-81.
 7. Комашинская Т.С. Проектирование и создание электронных образовательных ресурсов // Научная мысль XXI века: конвергенция знаний: материалы Международной научно-практической конференции НИЦ «Поволжская научная корпорация». "Офорт" (Самара). 2016. С. 16-18.
 8. Макарова Л.С., Макаров И.В. Роль православной прессы в процессе формирования духовных ценностей современного общества: Нижегородский аспект // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2012. № 1 (2). С. 326-331.
 9. Розина О.В., прот. Владимир Янгичер. Компьютерные технологии в формировании профессиональных компетенций учителей и духовно-нравственном воспитании учащихся на основе ценностей православной культуры // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. 2012. Вып. 4 (27). С. 13-24.
 10. Удальцова М.В., Абрамова Е.А. Образование как базовый фактор развития: вызов и барьеры // В сборнике: Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации материалы всероссийской научно-практической конференции (заочной) с международным участием. Ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. 2016. С. 222-224.

Komashinskaia Tatiana Sergeevna

Far Eastern federal university
School of education, Russia, Ussuriysk
E-mail: komashinskaia.ts@dvfu.ru

About use of technologies of education for the solution of socially important problems of modern society

Abstract. The solution of many social problems, for example, the problem of consolidating society, is impossible without the joint efforts of various social institutions. The article deals with the interrelation of sociology and pedagogy as branches of scientific knowledge. In particular, for the gradual process of overcoming disagreements in society, the modern education system should pay special attention to the issues of spiritual and moral upbringing of the younger generation. In the paper, the necessity of using educational technologies in solving socially significant problems of society is grounded. The example of one of the master's programs of the School of Education of the Far Eastern Federal University showed the possibility of using the method of educational and socio-educational projects for the formation of spiritual and moral values, strengthening of basic moral guidelines, identifying and realizing creative abilities. In the course of the work the undergraduates studying the "Distance Technologies in Educational Activities" program designed and created interactive animation projects based on computer animation technology. The article presents the results of an empirical study of the selected topics of projects and the process of their implementation. It is shown that the greatest difficulties arose in the implementation of educational projects. In the author's opinion, this shows not only the lack of uniformity among general masters in general cultural competencies, but also about the unpreparedness of modern society to unambiguously interpret spiritual and moral ideals and landmarks.

Keywords: educational project; social and educational project; sociology of education; spiritual and moral education; socio-cultural context; social order; project; master's degree; teacher education

REFERENCES

1. Ambartsumian R.M. (2017). Classification of modern regional social and educational projects: the experience of empirical research. *Society: sociology, psychology, pedagogy*, 7, pp. 34-38. (in Russian).
2. Bazhina P.S., Zhigalova O.P. (2014). On the issue of teacher training in the application of distance technologies in educational activities. *Trends and prospects for the development of mathematical education*, pp. 133-134. (in Russian).
3. Volodina L.O. (2014). Values of education in the Russian family in the context of the traditions of the Orthodox Church. *Vestnik of the Orthodox St. Tikhon Humanitarian University*, 2(33), pp. 42-52. (in Russian).
4. Gornostaeva T.N, Gornostaev O.M. (2016). OM About the new educational standards in the field of preparation "Pedagogical education" (bachelor's degree). *Proceedings of the International Scientific and Practical Conference of the Scientific and Research Center "Povolzhskaya Scientific Corporation"*, pp. 21-25. (in Russian).
5. Komashinskaia T.S., Tsurkan G.P. (2016). On Education in Sunday Schools in Russia. *Education and Science*, 10(139), pp. 151-169. (in Russian). DOI: 10.17853/1994-5639-2016-10-151-169.
6. Komashinskaia T.S. (2016). The Role of the National Education System in the Conditions of Information Warfare. *Far Eastern Federal University*, pp. 77-81. (in Russian).
7. Komashinskaia T.S. (2016). Designing and Creating Electronic Educational Resources. "Etching", pp. 16-18. (in Russian).
8. Makarova L.S., Makarov I.V. (2012). The Role of the Orthodox Press in the Process of Forming the Spiritual Values of Modern Society: The Nizhny Novgorod Aspect. *Vestnik of the Nizhny Novgorod University. N.I. Lobachevsky*, 1(2), pp. 326-331. (in Russian).
9. Rozina O.V., archpriest Vladimir Yangicher. (2012). Computer technologies in the formation of professional competencies of teachers and spiritual and moral education of students on the basis of the values of Orthodox culture. *Vestnik of the Orthodox St. Tikhon Humanitarian University*, 4(27), pp. 13-24. (in Russian).
10. Udaltsova M.V., Abramova E.A. (2016). Education as a basic factor of development: challenge and barriers. *All-Russian scientific-practical conference (correspondence) with international participation*, pp. 222-224. (in Russian).